四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

池北偶談卷十七至十九

詳校官庶吉士臣李如筠

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣張鵬南

池北偶談卷十七

刑部尚書王士禎撰

記觀施愚山書畫

辛亥秋偶觀施愚山閏章所攜書畫東坡書二通其一與柳子玉寶覺師會金山詩又其一云呂夢得承事年八十三讀書作詩手不廢卷室如懸磬但貯古今書帖而已作詩示慈雲老師後有常熟嚴文靖公訥跋又元人

趙仲穆畫竹懸山作記沈繹堂書之又徐渭畫芭蕉自題云蕉葉屠埋短後衣墨描鐵鏽虎斑皮老夫貌此堪誰比朱亥椎臨袖口時筆墨奇肆之甚

二曹詩

南史曹景宗賦競病二韻詩蓋與古語暗合僖七年鄭大夫孔叔言於鄭伯曰心則不競何憚於病又宋曹翰平江南後久為環衛一日内宴羣臣賦詩翰以武人不

成詩云三十年前學六韜英名常得預時髦曾因國難披金甲不為家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞看盤花舊戰袍太宗覽之驟遷數級二曹事絕相類大奇

明懷宗御書

在京師士夫家見明懷宗愍皇帝御書王維詩松風吹解帶山月照彈琴十字筆勢飛動上有崇禎建極之寶

林茂之

林翁茂之古度居金陵年八十餘貧甚冬夜眠敗絮中其詩有恰如孤鶴入蘆花之句方爾止文寄翁詩云積雪初晴鳥晒毛閒攜幼女出林皋家人莫怪兒衣薄八十五翁猶縕袍及卒周櫟園侍郎亮工葬之鍾山

松筠菴詩

康熙庚申刑侍高公珩再致政歸淄川未行移居宣武門西松筠菴相國益都馮公溥過之流連竟日高公贈詩云户倚雙藤禪宇開無人知是相公來相看一笑忘

朝市風味依然兩秀才馮公和云隱几僧寮戶不開天親無耆憶從來而今老去渾忘却祇識維摩是辨才子亦和云二老前身二大士相逢半日畫爐灰它年古寺經行地記取寒山拾得來

墓誌

墓誌之始事祖廣記引炙轂子以為始於王戎馮鑑續事始以為起於西漢杜子春高承事物紀原以為始於比干桂上老舌引孔子之喪公西赤志之子張之喪公

明儀志之之語予按擅弓孔子之喪云云蓋職志之志猶今之主喪云爾改志作誌不可也封氏聞見記青州古冢有石刻銘云青州世子東海女郎賈昊以為東海王越女嫁苟晞子又東都殖業坊王戎墓有銘曰晉司徒尚書令安豐侯王君銘凡數百字又魏侍中繆襲葬父母墓下題版文則魏晉以來例有之矣

頻濱詩刻

古北口一寺中有石刻蘇頻濱詩云亂山環合疑無路

小徑縈迴長傍溪彷彿夢中尋蜀道興州東谷鳳州西葢公元祐間奉使契丹時所題而遼人刻石者

紫泥

青溪暇筆云晉朝爲詔以青紙紫泥紫泥猶今泥金之類葢泥紫色以書字也予按漢舊儀天子信璽六皆以武都紫泥封之青囊白素裏兩端無縫西京雜記云漢以武都紫泥爲璽室加緑綈其上非以書字也𥝠林伐山云今之紫泥古謂之芝泥皆濡印染籀之具也姚説

誤

宋諸帝書

宋諸帝多工書如太宗及仁宗飛白而高宗其尤著者
今徽宗書往往從書畫題跋見之於京口鶴林寺曾見
高宗書石刻青溪暇筆記明南京舊内忠實不欺之堂
扁書清勁奇古類米甫乃理宗御筆以賜郡守馬光祖
者太祖仍而不改云

一技

近日一技之長如雕竹則濮仲謙螺甸則姜千里嘉興銅爐則張鳴岐宜興泥壺則時大彬浮梁流霞盞則吳十九號壺隱道人江寧扇則伊莘野仰侍川裝潢書畫則莊希叔皆知名海內如陶南村所記朱碧山製銀罌之類所謂雖小道必有可觀者歟

鄧燿

李宗城汝藩作鄧彰甫傳云彰甫名燿江陰人也其先世為唐宗人罹武曌之亂避地日南迄宋大中時遂君

其國凡八傳至昊旵無嗣其女名昭聖主國事皆李姓也閫奸人陳日煚以詭計入贅襲取之始以避女主而遁終以立女主而亡事亦奇矣昊旵遺腹子甥育於舅氏冐鄧姓實虞禍也三世以官顯其國至司空光逺公曰明者幼岐嶷國王羆之妻以女拜左叅知初不知其為李氏裔也文皇帝時伊國逆臣黎季犛殺其主司空舉義師伐之竟以德報怨矣尋奉其幼主間道愬於闕廷季犛佯服懇請幼主歸國甫入境伏發復殺之并及

天使上赫然震怒特遣成國公朱能英國公張輔出師討罪三禽偽王滅其國悉郡縣之司空實先内附為嚮導厥功懋焉拜行在工部尚書公先世以宗親王異域玆乃以陪臣躐九卿斯尤奇矣子師晦任州守以言事謫江陰尉遂家焉彰甫為司空九世孫虬髯白晳雙眸炯然善細書絶技擅場所書洛神賦縱横僅寸餘竭目力始悉其縷析絲分毫芒彪炳八法精勁行伍井然又能於粒米上書一絶句異哉按後漢師宜官能於方寸

間書千言頗自矜重間挈空橐過酒家書其壁觀者雲集酒大售因寛其直飲酣輒削書而去梁鵠受其法魏武重之可方駕矣

康海學柳

康德涵武功官師志學柳子厚先友記柳作獨孤申叔墓碣末載其友十三人姓氏與先友記同一奇格

屏山詩禪

劉屏山子翬朱文公師也其屏山集詩往往多禪語如

牧牛頌云軟草豐苗任滿前蒼煞觳觫卧寒煙直饒牧得渾純熟痛處還應著一鞭徑山寄道服云遠信慇勤到草菴却慚衰病豈能堪聊將佛日三端布為造青州一領衫槃槃休誇綺與紈紉蘭製芰亦良難此袍徧滿三千界要與寒兒共解顏此類是也先生常語文公曰吾少官莆田以疾病時接佛老之徒聞其所謂清淨寂滅者而心悅之比歸讀儒書而後知吾道之大其體用之全乃如此故文公講學初亦由禪入

李鎮東書

昔人評謝康樂詩如初日芙蓉顔延之詩如鏤金錯采梁武帝取其語以入書評云李鎮東書如芙蓉之出水文彩之鏤金

姑溪集

宋李之儀端叔姑溪文集五十卷古賦詩十一卷銘贊一卷表啓書四卷雜書一卷此上下闕數卷手簡十七卷序一卷記二卷題跋五卷祭文青詞二卷墓誌三卷詞曲三

卷後集二十卷古賦詩十三卷銘賛一卷序跋一卷手簡三卷誌狀二卷端叔在蘇門名次六君子簣毛氏津逮祕書中刻其題跋觀全集殊下秦晁張陳遠甚然其題跋自是勝場

楊鐵厓二賦

楊廉夫作悲舒王賦刺王安石云舉周官之勦說兮胡獨忌夫春秋宜天有變而弗畏兮人有讒而易售聽鳴鵶以為鳳兮唾窮麟以為跛羊松栢老而剪棄兮喜植

揄之驟長數語曲盡安石罪狀可當爰書又摩厓碑賦云茍執溫凊之小節兮不匹馬而北方則千麾而萬旗兮肯復効忠於耄荒又云迎上皇以來歸兮𢉖長慶之驩聲欻南内其不祥兮起膝下之天兵使權臣其鼠變兮何李父之貸刑此殘碑之墮淚兮與涷雨而交零兩段或抑或揚尤深當肅宗功罪史筆也康夫有東維子全集

宋蘇舜欽子美滄浪集十五卷首有歐陽序古律詩八卷誌狀二卷書二卷上書疏狀啓表二卷記序雜文一卷有南宋施元之跋尾云蘇子美集十五卷歐陽文忠公為之首序子美在寳元慶歷間有大名其文章瓌奇豪邁自成一家不幸淪落早世故生平所著止此而近時亦少見之元之因俾鏤版於三衢又得尚書汪公聖錫所藏豫章先生詩為子美作也并附之左方乾道辛卯六月已巳吳興施某書

徂徠集

宋石介守道徂徠集二十卷詩卷辨說原釋傳録雜著五卷論二卷書六卷序一卷記一卷啓表一卷石門吳孟舉之振所貽宋刻也守道最折服者柳仲塗最詆諆者楊文公大年觀魏東郊詩恠說可見其文倔強勁質有唐人風較勝柳穆二家終未脫草昧之氣

蘇子美詩

滄浪集有及第後與同年宴李丞相宅詩云拔身泥滓

底飄迹雲霄上氣和朝言甘夢好夕魂王軒眉失舊斂
舉意有新況爽如秋後鷹縈若凱旋將一第常事而津
津道之如此子美之早廢不達已略可見矣昔人議孟
郊春風得意馬蹄疾之作子美何以異此

皮陸

唐本笠澤叢書四卷以甲乙丙丁為次前有自序及江
湖散人傳後有宋政和元年毘陵朱袞序乃江西士夫
家舊本黄俞邰得之金陵餅肆中自跋云出魯望手編

唐本古雅殊可寳惜予舊藏皮襲美文藪十卷有襲美自序宋柳開仲塗序亦皮所自編也凡松陵唱和集詩二編俱不載

柳仲塗集

宋柳開仲塗河東文集十五卷附行狀一卷門人張景所編其文多拗拙石守道極推尊之其過䰟東郊詩上擬之臯夔伊吕下擬之遷固王通韓愈殊為不倫東郊野夫傳開所自述與補亡先生傳皆載集第二卷又穆

修伯長集代州馮秋水方伯如京順治中刻之金陵文拗拙亦與閑類詩尤不工唐末宋初風氣如此其視歐蘇真陳涉之啓漢高耳景字晦之避難逋竄改姓名曰李田所至題曰我非東方兒木子也不是牛耕土田也欲識我蹤跡一氣萬物母景作柳集序破題云一氣萬物之母也見湘山野録

龍標宮詞

李太白清平調行樂詞皆用飛燕昭陽事然予觀王少

伯宮詞如平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍斜抱雲和深深見月朦朧樹色隱昭陽玉顔不及寒鴉色猶帶昭陽日影來皆為太真而作皆用昭陽事蓋當時詩人之言多如此不獨太白

柳開論文

元盛如梓恕齋叢談載柳開論文曰古文非在詞澀言苦令人難讀在於古其理高其意然予讀開河東集但覺苦澀初無好處豈能言之而不能行耶

刊書

恕齋叢談云書籍版行始於後唐昔州郡各有刊行文籍裒字書目備載之雖為學者之便而讀書之功不及古人矣且異書多泯没不傳後漢書注事最多所引書今十無二三如漢武秋風辭見於文選樂府文中子晦菴收入楚詞後語然史記漢書皆不載藝文志又無漢祖歌詞不知祖於何書予按五代會要後唐長興三年四月敕差太子賓客馬縞太常丞陳觀太常博士段顒

尚書屯田員外郎田敏充詳勘九經官委國子監於諸色選人中召能書人端楷寫出付匠雕刻每日五紙與減一選漢乾祐間周禮儀禮公羊穀梁四經始鏤版周廣順三年六月尚書左丞判國子監事田敏進印版九經書五經文字樣各二部顯德二年中書門下奏國子監祭酒尹拙狀校勘經典釋文三十卷雕造印版欲請兵部尚書張昭太常卿田敏同校勘葉夢得言唐柳玭訓序言在蜀見字書雕本不始馮道監本始道耳河汾

燕閒錄隋開皇十三年遺經悉令雕版又毋昭裔有鏤版之言葢刊書始隋曁唐至五代宋而始盛耳

文表

吳郡劉欽謨昌成化中督河南學政刻中州文表一書表章元六家遺文皆中州産也許文正公衡遺稿五卷附録一卷姚文公燧内集八卷欽謨自跋云聞之李中舍應禎云文公集五十卷松江士夫家有之南北奔走竟莫能致此乃録本多殘缺視刻本不啻十之二又云

在百泉召見姚裔孫鄙野質實不復事儒藝有文獻公樞手書碧色箋特寶愛紙墨如新云雍古馬文貞公祖常石田集五卷跋云得之光州兵侍霍公予所見石田集十五卷至元五年刊行霍之居即文貞故石田莊也又云馬中丞墓在光州西南十五里碑石趙孟頫書愚按文獻歿於元英宗至治二年而文貞以順帝至元四年卒是時趙前卒已久矣疑必有誤或是集趙書耳許文忠公有壬圭塘小稿三卷王文定公惲秋澗集六卷跋云公之子公儀公孺公孺子以可皆能文而子孫墳墓漫不知其所在

富珠哩文靖公𦕅遺文二卷跋云文靖有集六十卷今多不傳子遠死於忠遠婦死於節昌至鄧州閱士籍得其後之習業於官者猶自稱曾叅政家云欽謨博雅好事嘗撰吳先賢讚若干卷此書尤可愛重睢州湯潛菴學士出為江蘇巡撫予語以當重刻之惜未果

授經圖

崇文總目有授經圖其書不傳明周藩西亭王孫乃因章俊卿考索圖增定之為四卷卷首有自序及西亭之

子勤羮一跋圖首授經世系次諸儒列傳次諸儒著述歴代經解此書舊無刋本大梁水後西亭藏書數萬卷皆付巨浸賴泉州黄俞邰家有寫本康熙間與朱檢討竹垞彛尊同較定刻之金陵其書始行於世

左傳檀弓敘事

劉知幾云敘事之工以簡為主因思左氏記晉平公飲酒杜蕢云辰在子卯云云幾三四十言檀弓只以十七字盡之云子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣

語益簡味愈長可為文章之法歐尹在洛同作雙桂樓臨園驛記永叔先成凡千餘言師魯止用五百許字永叔服其簡古他日誌師魯曰文簡而有法又云簡而有法在六經中惟春秋足當之可知簡字不易到也又類苑載眞宗御製法音集詔學僧於傳法院箋注楊大年充提舉一僧注六種震動幾三百字大年都抹去自下止二句曰地體本靜動必有變其簡當若此

擬古

樂府古詩不必輕擬滄溟諸賢病正坐此前人擬古莫妙於陸機江淹馮班云江陸擬古詩如搏猛虎禽生龍急與之角力不暇氣格悉敵今人擬古如牀上安牀但覺怯處種種不逮此論良是若傳玄艷歌行云一顧傾朝市再顧國為墟呆拙之甚所謂點金成鐵手也王弇州云平子四愁千古絶唱傅玄擬之致不足言是笑資耳玄又有日出東南隅一篇汰去菁英竊其常語尤可厭者本詞使君自有婦羅敷自有夫綽有餘味乃益以

天地正位之語正如傖措大記舊文不全時以已意續貂罰飲墨水一斗可也諒哉

王慧詩

王慧字蘭韻太倉人同年長源督學發祥之女有雋才所著凝翠軒詩一卷極多佳句閨詞云輕寒薄煖暮春天小立閒庭待燕還一縷柳花飛不定和風搭在繡牀前又五言如杏花都擁屋楊柳半垂溪花陰依略彴竹色捲瀟湘風懷看綠柳愁緒比黃楊紈扇三春月緗琴五

夜霜七言如别去新篁方觧籜重來芳樹欲過頭蕭蕭
竹影遮紅欒細細波紋映白魚纔過輕雷收筍箬旋斟
新水試茶芽一枝香供宜金屋半醉紅扶待畫人鶯粟花
楊柳溪橋初過雨杏花樓閣半藏煙淚淹紅袖傷離日
愁在黄昏細雨中殊添小印思題扇剗擘輕羅憶點籌
墻角紅殘桃結子石盆青淺菊分芽柳絮飛殘青滿徑
荳花零亂緑圍村棠梨謝後猶花信櫻笋過時已麥秋
幾處溪山留薛荔一秋風雨在芭蕉皆佳句也又宿田

家偶見粘牕破紙乃韓偓香奩詩惜而賦絶句云麗情佳句有誰知暫見牕前字半敧為惜風流埋没甚自攜紅燭拂蛛絲此等懷抱亦非尋常閨閣所解

會昌一品集

李衛公一代偉人功業與裴晉公伯仲其會昌一品制集駢偶之中雄奇駿偉與陸宣公上下别集憶平泉五言諸詩較白樂天劉夢得不啻過之

伊川尊詩小序

程伊川云詩小序便是當時國史作如當時不作雖孔子亦不能知況子夏乎如大序則非聖人不能作涅野云椒
此則小序不可改又云問小序是何人作曰但看大序則可見矣曰莫是國史作否曰序中分明言國史明乎得失之迹蓋國史得詩於采詩之官故知其得失之迹如非國史則何以知其所美所刺之人使當時無小序雖聖人亦辨不得曰聖人删詩時曾删改小序否曰有害義理處也須删改葉氏習學記言云作詩者必有所指故集

詩者必有所繫或記本事或釋詩意皆在秦漢之前讀詩者以其時考之以其義斷之惟是之從可也欲盡去本序自為之說失詩意多矣

題畫詩三則

往見倪雲林小畫自題詩云蕭蕭風雨麥秋寒把筆臨摹強自寛賴有俞君相慰藉松肪筍脯勸加餐又在京師人家見一詩云梓樹花開破屋東鄰墻花信幾番風閉門聽過兼旬雨春事依依是夢中末題云至正癸卯

呈德機徵君右二詩皆佳

又嘗見破牕風雨卷武夷山樵者錢惟善題云一鐙風雨寒牕破讀書不知秋怒號恍如扁舟在江海但覺四壁皆波濤對牀高臥無此客倚劒長歌空二毛曉看庭樹故無恙千峯雲氣落青袍金蓋山人錢岳題云敬亭山下讀書卷破紙牕寒儘自堪但怪蛟龍嘶匣底不知風雨暗江南雲横黑海秋帆斷花落彤樓曉夢酣五色石崩天頂漏須君手脱巨鰲鐟惟善字思復錢塘人以羅刹江賦得名號曲江

居士有江月松風集

又羅塞翁畫猿一軸余鏗題云拋卻故山久披圖眼忽明老夫歸未得說與曉猿驚韓性題云栗葉秋未黃連臂撼山雨白晝聞清啼愁雲夢天姥數詩皆佳作也性字明善魏公八世孫居紹興卒謚莊節先生元史儒學有傳

朱佐日

張彔景春吳中人物志云武后嘗吟詩白日依山盡黃河入海流云云問是誰作李嶠對曰御史朱佐日詩也

賜綵百匹子承慶嘗爲昭陵輓詩入高等由是父子齊名按此詩諸集皆作王之渙之渙開元間詩人紀事詩話亦不載佐曰名字張説不知何據

鮑謝

唐鮑防字子慎襄州人仕終工部尚書工詩與謝良弼齊名時亦稱鮑謝見全唐詩話

耶律文正詩

元耶律文正湛然居士集十四卷中多禪悅之語其詩

亦質率間有可采者略摘數篇管城從我自燕都流落遐荒萬里餘半札秋毫裁翡翠一枝霜竹剪瓊琚鋒端但可題塵景筆下安能劃太虛聊復贈君為土物中書休笑不中書（贈李郡王筆）昔年萍水便相尋握手臨風話素心刻燭賦成無字句按徽彈徹没絃琴風來遠渡晚潮急雨過寒塘秋水深此樂莫教兒輩覺又成公案滿叢林（寄平陽淨名院潤老）班姬零落到而今聞道翻身入道林歌扇舞裙忘舊業藥爐經卷半新吟閒眠白晝三杯酒靜對

青松一曲琴更看他年栖隱處蓬山樓閣五雲深過武川贈僕散令人
狐死曾聞尚首丘悲予去國十年遊崑崙碧聳日落處渤海西傾天盡頭君子云亡真我恨斯文將喪是吾憂尚期晚節回天意隱忍龍庭且強留過燕京和陳秀玉韻
閒騎白馬思無窮來訪西城綠髮翁元老規模妙天下錦城風景壓河中花開杷欖芙蓉淡酒泛蒲桃琥珀濃痛飲且圖容易醉欲憑春夢到盧龍閒乘羸馬過蒲華又到西陽太守家瑪瑙瓶中簪亂錦琉璃鍾裏泛流霞品

嘗春色批金橘受用秋香割木瓜此日幽歡非易得何妨終老住流沙（贈富察元帥）河中春晚我邀賓詩滿雲箋酒滿巡對景怕看紅日暮臨池羞照白頭新柳添翠色侵凌草花落餘香著莫人（朱淑真詞無柰春寒著摸人）且著新詩與芳酒西園佳處送殘春（河中遊西園）萬里西征出玉關詩無佳思酒瓶乾蕭條異域年初換坎軻窮途臘已殘身過碧雲遊極樂手遮西日望長安年光迅速如流水不管詩人兩鬢斑（壬午元日）已上數作頗有風味皆從軍西域之作也

儒將詩

劉後村跋總管徐汝乙詩云宋武臣能詩者賀鑄劉季孫為坡谷深許其後有劉翰武子潘檉德久尤為項平菴葉水心所賞重明景泰中有十才子湯胤勣最著予見其東谷遺稿十卷了無可取成化間金陵姚福者世襲千戶著定軒集避喧録窺豹錄及青溪暇筆若干卷予嘗見暇筆草稿福手書也記軼事頗亦可喜而論詩膚陋如自記蔡琰歸漢圖詩云若使蕃兒能念母

他年好作倒戈人所取彭三吾咏明妃詩云妾分嫁單于君恩本不孤畫工休盡殺夢弼要人圖謂得風人之體真三家村學究見識可為噴飯又嘗見南皮李騰鵬撰明詩統取一詩云君王莫殺毛延壽留畫商巖夢裏賢腐儒所見略同乃爾又明名將如郭登戚繼光陳第萬表皆有詩名

香奩詩

眉山暗淡向殘燈一半雲鬟墜枕稜四體著人嬌欲泣

自家揉碎研緜綾楊廉夫香奩詩也見集中今訛作韓偓非是

仲殊詩

漫録載僧仲殊詩云瑞麟香煖玉芙蓉畫蠟凝輝到曉紅數點漏移衙仗北一番雨滴甲樓東夢遊黄閣鸞巢外身卧彤幃虎帳中報道譙門初日上起來簾幙杏花風右在平江呈黄左丞安中作東坡所謂蜜殊也

歌行引

炙輠録云歌行引本一曲爾一曲中有此三節凡始發聲謂之引引者導引也既引矣其聲稍放故謂之行行者其聲行也既行矣於是聲音遂縱所謂歌也惟一曲備三節故引自引行自行歌自歌其音節有緩急而文義有終始故不同也正如大曲有入破滚煞之類今詩家分之各自成曲故謂之樂府無復異製矣又姜白石詩説云載始末曰引體如行書曰行放情曰歌兼之曰歌行悲如蛩螿曰吟通乎俚俗曰謡委曲盡情曰曲

專山

杜牧之弔沈下賢詩云一夜小専山下夢水如環佩月如襟坊刻訛作小㳇與本題無涉按吴興掌故専山在烏程縣西南二十里易曰震為専専花蒂也說卦山之東曰専此山在福山東故名福山又名小専山與専山相連接唐詩人沈亞之下賢居此予鄉華不注不作跗解亦與専同義

胡釘鉸詩派

茶譜記胡生以釘鉸為業居近白蘋洲旁有古冢每茶飲必酹之忽夢一人曰吾姓柳感子茗惠教子為詩後遂名胡釘鉸詩若然則釘鉸詩派乃本柳文暢耶又雲溪友議列子墓在鄭里有胡生家貧少為磨鏡鍍釘之業遇名茶美醖輒祭忽夢一人刀劃其腹納以一卷書既覺遂工吟咏號胡釘鉸此一事而傳載異耳

排律

唐人省試應制排律率六韻載諸英華者可考至杜子

美元白諸人始增益至數十韻或百韻近日詞林進詩動至百韻誇多闘靡失古意矣

吳惟信

宋吳惟信中孚湖州人寓吳嘉定之白鶴村吳有縻先生者於九經注疏悉能成誦嘗見中孚賦絶句云白髮傷春又一年閒將心事卜金錢梨花落盡東風軟商略平生到杜鵑亟下拜曰天才也老夫每欲效顰則漢高祖唐太宗追逐筆下矣觀此可悟作詩三昧韓退之詩

似論蘇子瞻詞似詩昔人謂如教坊雷大使舞終非本色正此意也

劉令嫻詩

梁徐悱妻劉氏令嫻孝綽之妹盛有才名其祭悱文清綺可誦及讀玉臺新詠所載令嫻詩如光宅寺云長廊欣目送廣殿悅逢迎何當曲房裏幽隱無人聲又有期不至云黄昏信使斷銜怨心悽悽迴燈向下榻轉面闇中啼正如高仲武所云形質既雌詞意亦蕩勉名臣悱

名士得此才女抑不幸耶

妄補古碑

崑山慧聚寺有毘沙門天王像唐楊惠之所塑旁二侍女尤佳徐稚山紀其事謂此像得塑工三昧具戒後人不可妄加修飾因思古人書畫詩文寧闕疑不可妄補皆如此西園雜記載杭州中天竺佛殿後壁山水王叔明所畫歲久剥落有邋齋子者補之為方棠陵豪所譏此古今通病也近見秦中諸碑如九成宮之屬下方多

刓缺俗人輒以惡書補之更數十年真面目不可復識矣

池北偶談卷十七

池北偶談卷十八

刑部尚書王士禛撰

明宣宗畫

予嘗見明宣宗畫黑猿一軸有御筆題云鎮守廣西都督山雲所進圖中一横木猿臂挂其上不解何謂一日予門人常熟錢玉友良擇從粤東來云嶺外有黑猿大不盈尺二臂相通寐則臂挂於横木上一臂漸縮一臂漸

長所謂通臂猿也乃知畫貴格物

婦人畫

近日婦人工畫者海寧李因是菴善畫松鷹及水墨花竹翎毛江陰周禧善人物花鳥其妹祜與之頡頏義烏倪仁吉秀水黄媛介皆工山水木石桐城方維儀白描大士

張登集

國史補稱張登小賦有織成隱起往往䖏金之狀㩁言

亦云如威金結繡而無痕迹王彦輔云曾在汴京相國寺得唐漳州刺史張登文集六卷權文公爲序云詩賦之外雜文合一百二十篇又云求居寄别懐人三賦與證相一篇意有所激鏘然玉振然所得書肆鏤版裁六十六篇已亡其半彦輔欲續姚鉉文粹録登之文不果惜也

朝鮮採風録

康熙十七年命一等侍衛狼瞫頒

孝昭皇后尊謚於朝鮮因令采東國詩歸奏吳人孫致彌副行撰朝鮮採風録皆近體詩也今擇其可誦者粗載於此林悌詩十五越溪女羞人無語別歸來掩重門泣向梨花月閨怨羸驂馱倦客日暮發黄州可惜踏青節未登浮碧樓佳人金縷曲江水木蘭舟寂寂生陽館孤燈夜似秋中和道中白光勲詩秋草前朝寺殘碑學士文千年自流水落日見孤雲弘景廢寺偶因休浣到沙門把酒題詩古寺存紅藕一池風滿院亂蟬千樹雨連村深慚皓

首從羈宦猶喜青山似故園聞說錦湖煙景異何時歸
棹問真源奉恩寺　吳時鳳詩地即黃岡勝宦如玉局閒居
然小雪日喚作此堂顏小雪堂　金宏弼詩處獨居閒絕往
還只呼明月照清寒憑君莫話生涯事萬頃煙波數疊
山書懷　趙昱詩十年長擲故山扉塵土東華幾染衣想得
鑑湖春夜月子規應喚不如歸贈鑑湖主人　姜克誠詩江日
曉未生蒼茫千里霧但聞柔櫓聲不見舟行處湖堂早起　鄭
碏詩遠遠沙上人初疑雙白鷺臨風忽橫笛寥亮江天

暮
閘笛成運詩江觸春樓走天和雪嶺團雲從詩筆染鳥
拂酒筵飛浮海知今是趨名悟昨非松風當夕起蕭颯
動荷衣
西竹樓白光勉詩旅泊依村日重遊屬暮年鐘聲
隔岸寺人語渡湖船月上蒹葭遠煙横島嶼連夜深風
更急落雁不成眠
津縣晚泊金宗直詩偶到仙槎寺巖空松
桂秋鸊鶙羅代蓋龍蹴佛天幽細雨僧縫衲寒江客艤
舟孤雲書帶草獵獵滿池頭
槎仙寺為訪招提境松間紫
翠重青山半邊雨落日上方鐘語共居僧軟杯隨客意

濃顏然一榻上相對鬢髼鬆佛國寺奇邁詩南山松柏幽

北山煙霧深遊子暮何之庭樹生秋陰歸雲向遥岑宿

鳥棲前林幽懷杳不極清風吹我襟直葉詠懷鄭道傳詩曉

日出海東直照孤島中夫子一片心正與此日同相去

曠千載嗚呼感予衷毛髮竪如竹凜凜吹英風嗚呼島弔田橫

魚無迹詩馬上逢新雪孤城欲閉時漸能消酒力渾欲

凍吟髭落日無留景棲禽不定枝灞橋驢背興應與故

人期逢雪權應仁詩結屋倚青嶂擕瓶汲碧溪徑因穿竹

細籬為見山低枕石巾粘觧栽花屐印泥繁華夢不到

閒味在幽栖山居

趙希逸詩春寒料峭酒微醒羈宦連年

恨不平燈暗小牕聞馬齕夢回孤枕數鷄鳴祗憑吾友

論交道欲向何人說世情已判此身同許國與君終始

寸心明次延曙都郡韻

鴨水西邊是漢關天局地鐍限重灣荒

煙亂磧麟州戍落日孤雲馬耳山風定空江波瀲瀲雪

消春郭溜潺潺思家未得平安字歸思惟應夢往還龍灣

偶成

金埏詩楊花落盡草萋萋楚客傷離思轉悽佳節一

年寒食過亂山千疊子規啼虞翻去國身全老王粲登樓賦漫題想得天涯回白首昭陽江上夕陽低寄友李達詩二妃昔追帝南奔湘水間有淚寄湘竹至今湘竹斑雲深九疑廟日落蒼梧山餘恨在江水滔滔去不還斑竹

怨鄭士龍詩隨意攤書坐孤吟對晚暉岸風帆腹飽洲雨荻芽肥籬鋏通江色簾垂礙燕飛誰知采蘭節和病試春衣釋悶鄭之升詩細草閒花水上亭綠楊如畫掩春城無人為唱陽關曲獨有青山送我行留別崔慶昌詩危

石纔交一徑通白雲千古祕仙蹤橋南橋北無人問落木寒流萬壑同武陵溪　水岸依依楊柳多小船遥聽采蓮歌紅衣落盡秋風起日暮芳洲生白波采蓮曲　柳永吉詩落葉鳴廊夜雨懸佛燈明滅客無眠仙山一躡傷遲暮烏帽欺人二十年福泉寺　金賁忠詩常苦愁腸日九迴忽驚啼鳥報春來三年樂物人猶病一夜雨聲花盡開世事紛紛難自了天機衮衮遞相催平生久負淩雲氣悵如今半已摧病出湖堂　林億齡詩寂寞荒村隱少微蕭條

石徑接柴扉身同流水世間出夢作白鷗江上飛山擁容牕雲入座雨侵書榻葉投幃飄然又作抽簪計塵土何由化素衣送友還山崔壽峸詩老猿失其羣落日古槎上兀坐首不回想聽千山響題畫金淨詩江南殘夢日懨懨愁逐年華日日添雙燕來時春欲暮杏花微雨下重簾江南春思鄭知常詩桃花紅雨燕呢喃繞屋春山間翠嵐一頂烏紗慵不整醉眠花塢夢江南醉後俁遜詩一夜山中雨風吹屋上茅不知溪水長秖覺釣船高山中雨李植詩

春風急水下輕艘朝發驪陽暮漢江篙子熟眠雙櫓靜青山無數過船牕泊漢江

權過詩衙罷乘閑出郭西殘僧古寺路高低祭星壇畔春風早紅杏半開山鳥啼竹長寺

許筠詩重簾隱映日西斜小院回廊曲曲遮疑是趙昌新畫就竹間雙鶵坐秋花

觀朴瀰題平壤館壁西京古蹟詩三十首遺田儀曹其六云檀下神人始此都至今遺廟古城隅不知當日阿實達亦有攀髯墮者無　一太師杖鉄筆猶存僞事鴻濛未足言惟有青山三尺墓東

人須與孔林論 二 周家井制出鄒賢猶是其詳不得傳試向含毬門外望平郊十里是商田 三 丹給元非赤土宜清泉何事涌中逵鹿盧汲取瓊漿飲千載令人說太師 四 高句驪起漢鴻嘉宮殿遺墟草樹遮怊悵乙支文德死國亡非為後庭花 五 朝天片石出江潯麟窟苔封草樹深怊悵天孫何處去野棠花發古祠陰 六 又送詔使還京師詩序并載於左

皇上紀元之十七年戊午上駟武備二大人須

大行皇后諡於下國時則不佞謬膺寡君儐命之托馳
逰龍灣因護其行抵王京二大人傳宣
帝命以寡君有疾停郊迎儀前度使臣之回奏也小邦
君臣且感且悸惟是飲冰之行莫肯虚徐請少留而不
可得時值大歉公私未立殆不能備供億之禮二大人
大加盡傷一革浮費所索者惟詩文與書法而已寡君
命朝紳或製或寫以應槖中所齎蕭然若寒士前此所
未有也武備公仍將

兩朝宸翰示不佞暨都監諸官其書曰正大光明者即
先皇帝筆
今皇帝手書跋尾者也其曰清愼勤
今皇帝筆也生龍活蛟之蜿蜒銀鈎鐵畫之勁健眞可
以參造化驚風雨跋語珠光玉潔自有不可掩之華葢
公世懋勲庸錫予蕃庶最以此珍玩不以出疆而舍之
云海外鯫生非蒙天使眷顧則亦何逯之從而獲此大
觀也哉自臨境至回旆首尾四十有二日不佞又伴至

鴨綠江上大人徵詩若序要作他日不忘之資顧不佞素短於章句重以筮仕數十載勞攘簿書抛棄翰墨自慚不足以副大人之勤教也辭之益固命之益懇因略敘其槩兼呈篇什以供一粲云爾詩五言十韻有云紙上風雷隱毫端造化奇城路風旌掣滄江鼓角悲云云伴送使資憲大夫行司憲府大司憲兼成均館大司成廣州後人歸巖李元禎致彌後癸戊辰進士改庶吉士

神韻

汾陽孔文谷天胤云詩以達性然須清遠為尚薛西原論詩獨取謝康樂王摩詰孟浩然韋應物言白雲抱幽石綠篠媚清漣清也表靈物莫賞蘊真誰為傳遠也何必絲與竹山水有清音景昃鳴禽集水木湛清華清遠兼之也總其妙在神韻矣神韻二字予向論詩首為學人拈出不知先見於此

梅詩

宋梅聖俞初變西崑之體予每與施愚山侍讀言及宛

陵集柂輒不懕葢意不滿梅詩也一日予曰扁舟洞庭去落日松江宿此誰語愚山曰韋蘇州劉文房耶予曰乃公鄉人梅聖俞也愚山為爽然久之

周嬰巵言

周嬰字方叔莆田人撰巵林十卷援據該博偶記其數條可資詩話者如石尤風引元相詩罔象睢盱頻逞怪石尤翻動忽成災義山古意詩去夢隨川后來風阸石郵以石郵對川后葢奇相飛廉之屬　又古咄唶歌棗

適今日賜誰當仰視之引方言云賜盡也潘岳西征賦
若循環之無賜維摩詰經如來鉢飯悉飽衆會猶故不
賜太平廣記引啓顏録山東人謂盡爲賜是也又光明
經食已飽足飯不消澌澌與賜同予按集韻儩盡也見
釋典澌洩水門南史有石澌杼山詩應思石澌訪春泉
石澌清心胸不云盡義　又楊用修曰唐人云君苗無
姓宛委餘編曰君苗姓應瑒之從弟見文選注非也按
陸雲與兄平原書云前作登臺賦極未能成而崔君苗

作之又云君苗作愁霖賦極佳見兄文輒云欲燒筆研曹志苗之婦公其婦與兒皆能作文頃借其釋詢二十七卷當百餘紙寫之則君苗清河族也休璉與二陸相距且百年其從弟安得尚存復修少年鉛槧事耶　又高似孫緯畧金樓子云劉子玄為水仙花賦時人謂不減洛神予固不敢望知幾云云按金樓子者梁元帝也劉子玄知幾也知幾在證聖中作史通二十卷後以名類玄宗改名子玄在元帝後百餘年矣御覽引金樓子

云劉休玄為水仙賦云云是南宋南平王鑠也水仙乃水上神女陶弘景亦有賦高氏以休玄為子玄以水仙為花名豈不謬歟此類數十條皆足解頤胡元瑞陳晦伯作正楊筆叢等書以駁用修方叔作廣陳諗胡尤為楊氏功臣予按以休玄為子玄正如書家以劉德升為景升也

常棣叶韻

詩常棣兄弟鬩于墻外禦其侮每有良朋烝也無戎劉

原父七經小傳云戎疑當作戍戍亦禦也吳才老補音云務字古人讀作蒙疑侮當作雺以叶戎童子問載朱子云戎汝二字古人通用是叶音汝也如南仲太祖太師皇父整我六師以修我戎亦叶汝也予按三說當以原父為長

中晚詩句

北齊房君豹有山池在歷城叅軍尹孝逸將還鄴詞人餞宿於此自為詩曰風淪歷城水月倚華山樹時人以

比謝氏此自北齊詩_{詩紀}

比謝氏此自北齊詩詩紀采木詩藪誤作中唐且訛華山為華陽方叔正之是矣至云猿啼洞庭樹人在木蘭舟句格近六朝而方叔疵之謂是晚唐面目則謬甚吳郡皇甫少玄百泉兄弟論詩以此二語為五言極則藝苑流傳焉可誣也

一鳴集

唐司空圖一鳴集十卷雜著八卷碑版二卷前有自序云所撰密史別編又有絶麟集述亦其自著也其與王

駕論詩曰國初雅風特盛沈宋始興之後傑出於江寧宏肆於李杜右丞蘇州趣味澄夐如清沇之貫達大歷十數公抑又其次元白力勍而氣孱乃都市豪估耳又與李生論詩曰江嶺之南凡是資於適口者若醯非不酸也止於酸而已若鹺非不鹹也止於鹹而已酸鹹之外醇美者有所乏耳王右丞韋蘇州澄澹精緻格在其中豈妨於遒舉哉晚唐詩以表聖為冠觀此二書持論可見其所詣矣

官銜

官銜二字習俗相沿不識其義家語禮運篇云官有銜職有序注銜治也執轡篇云古之銜天下者以六官總治焉故曰銜四馬者執六轡銜天下者正六官官銜之義本此封氏聞見記云銓曹聞奏之時先書舊官品於前次書擬官於後使新舊相銜不斷如人口銜物又如馬之有銜以制其首古人謂銜尾相屬即其義也此臆說殊無所據

邵潛

邵潛字潛夫自號五岳外臣南通州人性傲僻不諧俗好嫚罵人人多惡之及與李本寧鄒彦吉黄貞父陳仲醇諸公遊所著友誼録循吏傳印史諸書多可傳者年五十無子娶後妻成久之嫌其貧老棄去一婢又為勢豪所奪遂隻身客如臯城西門年八十矣康熙乙巳予過臯訪之茅屋三間黝黑如漆邵筋骨如鐵白髮鬖鬖被領雙眸炯然具果蔌留予飲尚盡數觴與修禊冒氏

洗鉢池尚能與予輩賦詩陳其年（維崧）云古今文人多窮然未有如邵先生者聽其言愴然如劉孝標所自序也予去廣陵聞邵即以是歲下世矣

沈嘉客

沈嘉客字無謀河間故城人居鄭口性孤迥有潔癖與德州盧德水侍御（世淮）臨清汪未央孝廉（大年）交好以詩相倡和於吳交姚孟長（希孟）楊子常（彝）顧麟士（夢麟）於梁交吳讓伯（伯裔）徐霖蒼（作霖）與容城孫鍾元（奇逢）尤善中年作閑關

疏送客不出籬落一畝之宫花竹清深圖書充牣縣令至必式廬復其徭役年八十餘乃卒予嘗愛其一絶云淮南作客逢春雨破帽疲驢幾日程六合城南呼舴艋綠陰相送到南京

名媛詩

周嬰方叔極稱辨博然有不必辨者如詮鍾辨文明太后青臺雀歌杜蘭香贈張碩詩數條不知名媛詩歸乃吳下人偽託鍾譚名字非真出二公之手何足深辨又

向來坊間有明詩歸更俚鄙可笑亦託名竟陵又足辯耶　坊刻又有皇明通紀亦託名鍾惺內載左都御史曹思誠爲魏忠賢建祠事曹近刋寃揭云與惺素無仇怨惺何不自惺等語不知惺歿於天啓乙丑而坊賈僞託之也曹氏遍愬京師與鍾爲難可發一笑此康熙二十年事去鍾之歿已五十七年矣

七子三獨夫

陸機五等諸侯論六臣犯其弱綱七子衡其漏網呂向

注七子謂吳王濞七國劉更生傳春秋地震為在位執政太盛也不為三獨夫動亦明矣師古曰獨夫猶言匹夫也七子三獨夫皆奇文

二王詩畫

金陵王槩字安節善畫山水其兄蓍字宓草工花卉翎毛兄弟皆能詩往往可誦蓍本名尸槩本名丐後改今名嘗見槩兩篇云虛牕吮筆臨秋水葭菼蒼蒼冷到天為愛芙蓉江月好小亭長伴鷺絲眠又潯陽江水抱城

流庾亮曾經此夜遊亦是新涼當八月遂教高會擅千秋風騷接席無今古喬梓凌雲富唱酬傑閣共傳詩句好飛揚興不減南樓槩詩人方丈爾止壻也

王右丞詩

世謂王右丞畫雪中芭蕉其詩亦然如九江楓樹幾回青一片揚州五湖白下連用蘭陵鎮富春郭石頭城諸地名皆寥遠不相屬大抵古人詩畫只取興會神到若刻舟緣木求之失其指矣

契丹大金二國志

契丹國志二十七卷宋淳熙七年祕書丞葉隆禮奉詔撰進其書帝紀十二卷后妃諸王外戚傳三卷列傳四卷石晉降表宋澶淵誓書關南誓書議割地界書共一卷南北朝饋獻禮物外國貢獻一卷四京州縣沿革一卷風俗官制科舉等一卷王沂公富鄭公行程録一卷張舜民使北記等一卷諸番雜記歲時雜記二卷又大金國志四十卷宋端平元年淮西歸正人改授承事郎

工部架閣宇文懋昭上其書帝紀二十六卷開國功臣一卷文學二卷張邦昌録一卷劉豫録一卷立偽楚偽齊冊文宋宗室隨二帝北狩一卷兩京制度陵廟儀衛官制科舉兵制等四卷兩國誓書一卷京府州縣一卷初興風俗一卷許亢宗行程録一卷金志記載與南遷録多相合與史多謬其文學傳則全節取元好問中州集或云宋人偽造似也契丹志簡淨可觀金志則仿其書而為之者耳

王義山詩

予向謂劉後村詩好用本朝人事近見宋末王義山稼村集效顰尤可厭如爭道老泉生二秀最難錦水又三劉師魯僅存遺集在樂天無限故人思田園彭澤菊三逕意思濂溪草一般上帝遣符徵范鎮斯民失怙哭温公梅花牕下叅同契緑草庭前太極圖榜文爭看乖崖押士類歡呼常衮來無已許令叅後社庭堅端的是前身有時覔句尋歐約不慣斟羔學党家此真下劣詩魔

惡道坌出矣宋末如王義山何夢桂之流酸腐庸下而詩文獨傳至今文之傳不傳信有命耶

杜注

國初選家注杜主宋紹興吳若季海本若自序云凡稱樊者樊晃小集也稱晉者開運二年官書也稱荆者王介甫四選也稱宋者宋景文也稱陳者陳無已也稱刋及一作者黃魯直晁以道諸本也又宋胡仔苕溪漁隱云子美集予所見者凡八家杜工部小集則潤州刺史樊

晁所序也注杜工部集則内翰王原叔洙所注也兵部彦高集云是元祐間秘閣校對黄本鄧忠臣慎思所注託名原叔改正王内翰注則王寧祖也補注杜工部集則學士薛夢符也校定杜工部集則黄長睿伯思也重編少陵先生集并正異則東萊蔡興宗也注杜詩補遺正謬集則城南杜田也少陵詩譜則縉雲鮑彪也

王承旨詩

宋刻鑒戒録載前蜀興聖太子隨軍王承旨失其名詠後

主出降詩云蜀朝昏主出降時銜璧牽羊倒繫旗二十萬軍齊拱手更無一箇是男兒此與花蘂夫人詩大同小異必有一誤此詩能改齋漫録亦兩載之

盧延讓

何光遠鑒戒録載王蜀盧侍郎延讓獻王建詩卷中有栗爆燒氊破猫跳觸鼎翻之句後建興潘峭在内殿平章邊事令宫人於爐中煨栗栗爆出燒損繡褥子建多疑每於爐中燒金鼎子惟徐妃二姊妹侍茶湯而已是

夜宮猫誤觸鼎翻建曰栗爆燒氊破猫跳觸鼎翻憶延讓詩有此一聯先輩裁詩信無虛境來日遂有六行之拜自給事拜工部以俚鄙之詞遂獲顯擢與孟公松月夜牕虛迥異如此人生窮通豈非命乎或云是盧延遜獻宋太宗詩潘峭作潘美

慈恩塔詩

元白因傳香於慈恩寺塔下忽覩章先輩八元詩吟咏竟日悉令除去諸家之詩惟留章作其五六句云迴梯

暗踏如穿洞絶頂初攀似出籠殊不成語不知元白何以心折如此盛唐高岑子美諸公同登慈恩寺塔賦詩或云秋色從東來蒼然滿關中五陵北原上萬古青濛濛岑或云秋風昨夜至秦塞多清曠千里何蒼蒼五陵鬱相望高或云秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州杜此是何等氣槩視章作真小兒號嗄耳每思高岑杜輩同登慈恩塔高李杜輩同登吹臺一時大敵旗鼓相當恨不廁身其間為執鞭弭之役

陶季

賓應布衣陶潄字季一字昭萬有著舟車集子為刪定其客湖南閩中諸詩多似高岑龍標今日一作手也過東阿曹子建墓有句云可憐衰草地猶是建安人為時所稱

琉球二僧詩

琉球天王寺有僧號瘦梅道人賦七夕詩云陶公簾外赤龍下漢武殿前青鳥來又萬松院僧不羈有詩云黃

葉落三徑白雲歸數峯予門人汪翰林舟次（檝）林舍人石來（麟焻）康熙癸亥奉使其國見之石來有詩云瘦梅道者人不識梵夾吟題聳兩肩賦得赤龍青鳥句樊南甲乙可同傳浮屠亦有不羈人秪樹蕭蕭絕世塵唐體詩中風格好白雲黃葉鬬清新

詩三百非孔子所刪

孔子但正樂使各得其所而已未嘗刪詩觀自衛返魯云云可見且一則曰詩三百再則曰誦詩三百家語對

哀公問郊亦曰臣聞誦詩三百不可以一獻知古詩本來有三百篇非孔氏自删定也又左傳列國卿大夫燕饗賦詩率皆三百篇中之詩多在孔氏之前其非夫子手删了然可見葉水心習學記言云史記言古詩三千孔安國亦言删詩為三百篇按詩周及諸侯用為樂章今載於左氏者皆史官先所采定就有逸詩殊少矣不待孔子而後删十取一也論語稱詩三百本謂古人已具之詩不應指其自删者言之也輔廣亦謂司馬遷言

古詩三千傳聞之誤其說與予見略同

敏速

南唐近事載處士史虛白嘗對客奕旁令學徒四五輩各秉紙筆先定題目隨口而書略不停綴數食之間衆製皆就封氏聞見記雒縣尉張陟在中書日試萬言令善書者三十人各操紙執筆倶占題目身自巡席依題口授周而復始午後詩筆倶成得七千餘字唐詩紀事長沙王璘日試萬言崔詹事廉問表薦於朝先試之璘

請十吏皆給筆札璘口授十吏筆不停綴首題黄河賦三千字復為鳥散餘花落詩二十首皆可謂敏速矣又韋皋嘗於二十四化設醮請符載撰齋詞於時飲摩訶池上載命小吏十二人捧硯人分兩題緩步池間各授口占其敏如此

石敬瑭家廟碑

朱簡討云曾於廟市見五代石敬瑭家廟碑梁周翰撰文翰雖不甚工亦是古物惜未購之此碑石今不知所

在

東絹

蜀鹽亭縣有鵝溪縣出絹謂之鵝溪絹亦名東絹子美詩我有一匹好東絹是也周紫芝詩百尺寒松老幹枯韋郎筆妙古今無何如莫掃鵝溪絹留取天吳紫鳳圖此雖諧謔然北征自作於赴行在時而題韋偃畫松則在入蜀之後固不可同日語也

魏野詩

宋小說載魏野同寇萊公遊陜郊某寺詩云若得時將紅袖拂也應勝似碧紗籠湘山野録云添蘇長安名姬也孫僅尹京兆日野寄詩云見說添蘇亞蘇小隨軒應是珮珊珊孫愛之以示添蘇喜如獲寶求善筆札者大署其詩於壁野以事抵長安孫邀置府宅人未之知也有好事者與密過添蘇家見其風貌魯質固不前席野忽舉頭見壁所題乃索筆於側别紀一絶云誰人把我狂詩句寫向添蘇繡户中閒暇若將紅袖拂還應勝得

碧紗籠添蘇始知是野大加禮敬二說不同

鐵帆

僧鐵帆能詩順治末予官揚州鐵帆住木蘭寺劉吏部公戩體仁聞之寄予書云是天寒衣衲重鐵帆耶天寒衣衲重乃粵僧一靈句公戩誤記耳東坡在黃日參寥往視之京師士大夫寄書云聞有僧在彼是隔林彷彿聞機杼和尚耶坡笑語參寥云此是吾師七字號公戩帖全用此語

徐曹詩

徐禎卿洞庭葉未下瀟湘秋欲生一篇非太白不能作千古絶調也曹學佺亦有秦淮送别一篇云疎籬豆花雨逺水荻蘆煙忽弄月中笛欲開江上船情致殆不減徐徐五集中有一絶云渺渺太湖秋水濶扁舟揺動碧琉璃松陵不隔東南望楓落寒塘露酒旗曹一絶可以相敵新林浦云夾岸人家映柳條玄暉遺跡草蕭蕭曾為一夜青山客未得無情過板橋

題壁逸詩

予少時與先兄考功同上公車每到驛亭輒題素壁筆墨狼藉率不存稿逸去多矣數年來往往從友人口中得之恍忽如夢不忍盡刪略記於此河口花明錦纜春研繚綾子領邊巾不知何事牽儂思欲疊紅箋賦洛神徐隱君東癡嘗口誦此詩不見湘中舊汜人西園蘭石愴如新低徊十五年前句祗有蛛絲絡暗塵彭少宰孫遹羨門誦之關河連夜雨驛路一聲蟬湯右曾西厓王戩孟穀誦之風迴邸閣聞鈴馱日落

關山見戍旗彷彿夢中尋蜀道打包身度棧雲西徐學士健菴誦之且題其右云古驛斜陽聽鐸聲分明棧路蜀山行讀君題句成先識天遣才人過鄴城

往迹流傳本事詩廿年如夢不堪思重來頭白風情盡誰記巡檐繞柱時汪耀麟叔定誦之

趙北燕南水四圍比中避地可忘機垂垂芡實迎秋熟拍拍鷗羣接翅飛蟹舍都連黃篾舫釣人相映綠蓑衣淮南小別今三載魚稻珠湖願竟違曹祭酒禾峨嵋榜旅舍曰漁洋詩屋

白洪厓

先世父侍御公崇禎中巡視茶馬作西巡雜詩數十首有云不須赤打白洪厓予幼誦之不解為何語頃見丁謂戲白稹詩云五百青蚨兩家鈌赤洪厓打白洪厓蓋用此

論坡谷

許彥周詩話云東坡詩不可輕議詞源如長江大河飄沙卷沫枯槎束薪蘭舟繡鷁皆隨流矣珍泉幽澗澄澤靈沼無一點塵滓只是體不似江河耳林艾軒論蘇黃

云譬如大夫見客大踏步便出去若女子便有許多粧裹此坡谷之别也

明史樂府

長洲尤展成侗晚以博學宏詞入史館在局中仿李西涯體作明史樂府百篇佳處殆不減李今略載數首於此作佳傳云入學宫辭孔子衣帶題詩自經死出史局别同官官方飼豬不暇看一死一生交情見留與若翁作佳傳閽門使云閽門使鐵簡賜谷長史兼理六王事

當局不敢讓臣誼應如是殿下百世後難逃一箇字下
詔獄徽髮死嗟乎此真文成子張辟彊豚犬耳生程濟
云為忠臣為智士死高翔生程濟身免乎軍中祭君免
乎宮中剃君乘車臣執轡君登舟臣操楫寒則燎衣飢
持糒四海從亡多故人道旁相見惟流涕萬水千山風
復雨送君還上金陵去天外龍蛇有日歸鴻飛冥冥不
知處靖難云七國反誅家令濉將軍出山東定北平起
封齊黃曹國公出金陵亡建文君非景帝燕王亦非吳

王濬靖難雖然百戰功成敗何常總天意太祖生男二十五為王為庶知誰主燕子高飛上帝畿紇干凍雀無毛羽可憐高煦亦英雄頃刻燒死銅缸中威武大將軍云平陽侯張公子威武大將軍三君一轍耳漢家天子自待邊大同宣府往復還朕稱將軍封萬户驃騎當屬江輿錢旌旗獵獵向北駐樓船揺揺望南渡豹房家裏樂未終更覔春江花月處朝登牛首山夕宿鳳皇臺鄱陽凱歌何雄哉戎服簪花金銀牌揚鞭却指隋堤笑一

狩江都竟不回大禮云明倫典問誰作唱者璁和者萼筆者方削者霍洩與綰唯且諾天子有私臣朝中皆黨人武夫何知咄郭勛酖爾祖英烈傳中山瞬眙開平歎根本彗云根本彗腹心彗門庭彗羣妖掃地偷龍睡彗未退兮孛將至大馮君小馮君忠臣孝子出一門刺血上書動至尊但看六月飛霜雪君門之彗乃可滅河奩寃云嚴夏兩家鷄相鬬曾銑仇鸞分左右嚴鷄方勝夏鷄孤銑欲劾鸞胡為乎奩未復身先死朝璽書墓西市

將軍橫尸何足言宰相騈首寧無冤君莫哭君不見朱
仙鎮上風波獄長生藥云五利戮文成死致一真人上
天去復有紫府神霄兩高士天子齋居日夜禱祠相公
宿直爭獻青詞赭衣半道斷首滿稽殺人媚天修玄奚
為四十五年元氣削王金方進長生藥海瑞疏云世宗
在位四十五建言諸臣盡圜土末年乃有海瑞疏直訐
乘輿干上怒擲地不已遶殿步忠臣豈肯逃亡去大行
賓天應釋汝獄吏酒肴相勞苦但願飽喫得死所誰知

晏駕驚聞訃此日方看臣哭主當時尚擬子罵父逐新
鄭云華亭去分宜江陵逐新鄭賢否故懸殊門戶總同
槩主少國疑頼元老一留一去由馮保宰相踉蹌出午
門先皇顧命寒秋草大臣獄起重驚倒不憐身歿無遺
表夫人泣涕致相公敬為故夫獻徼實富貴何常忽易
人江陵簿録還如埽噫嘻乎前人跌後人滑古來名位
多相軋死姚崇筭生張説趙高傳云委鬼當頭坐茄花
滿地紅趙娩曹節竟私通涿州道上馬游龍月華門前

車闐風内摻撾鼓鳴刀弓犴狴流血朝班空祠堂昭德兼崇功乾兒義子多如蝨讀史至此再三歎殆哉岌岌將作難滿朝彈章君不見中宫獨看趙高傳

闈中詩

淄川袁孝廉松籬淄名士也以康熙癸卯冠禮經壬戌尚困公車闈中賦詩云二十年前古戰塲卧聽譙鼓夜茫茫三條畫燭連心熱一徑寒風透骨涼若向緇塵埋鬢髮憑誰青眼託文章明宵别後長安月偏照河橋柳

萬行武康陳孝廉興公_之尊吟之至泣下是科袁竟下第

乙丑病蠱卒

無羊之什

詩國風如燕燕蒹葭豳風東山七月諸篇述情賦景如化工之肖物即如小雅無羊之什云或降於阿或飲於池或寢或訛爾牧來思何蓑何笠或負其餱麾之以肱畢來既升即使史道碩戴嵩畫手擅場未能至此後人如何著筆

池北偶談卷十八

欽定四庫全書

池北偶談卷十九

刑部尚書王士禎撰

宋人絶句

偶為朱錫鬯太史彞尊舉宋人絶句可追蹤唐賢者得數十首聊記於此亭亭畫舸繫春潭只待行人酒半酣不管煙波與風雨載將離恨過江南春陰垂野草青青時有幽花一樹明晩泊孤舟古祠下滿川風雨看潮生泠

於陂水淡於秋遠陌初窮見渡頭賴是丹青無畫處畫
成應遣一生愁竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知蔞
蒿滿地蘆芽短正是河豚欲上時黃葉西陂水漫流籧
篨風急滯扁舟夕陽暝色來千里人語鷄聲共一丘露
白霜紅郭外田山濃水淡欲寒天參軍抱病陪清賞一
檄呼歸亦可憐斷腸聲裏無形影畫出無聲亦斷腸想
得陽關更西路北風低草見牛羊梁州一曲當時事記
得曾拈玉笛吹端正樓空春晝永小桃猶學澹燕支斷

雲一葉洞庭帆玉破鱸魚霜破柑好作新詩寄桑苧垂虹秋色滿東南投荒萬死鬢毛斑生入瞿唐灧澦關未到江南先一笑岳陽樓上對君山江上荒城猨鳥悲隔江便是屈原祠一千五百年間事只有灘聲似舊時夜雨連明春水生嬌雲濃暖弄微晴簾虛日薄花竹靜時有乳鳩相對鳴目盡孤鴻落照邊遥知風雨不同川此中有句無人見送與襄陽孟浩然獨凭危堞望蒼梧落日君山似畫圖無數柳花飛滿岸晚風吹過洞庭湖來

時秋雨滿江樓歸日春風度客舟回首荆南天一角月
明吹笛下揚州梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城怊
悵西闌一株雪人生看得幾清明到處相逢是偶然夢
中相對兩華顛還來共醉西湖雨不見跳珠十五年烏
塘渺渺路平堤堤上行人各有攜試問春風何處好辛
夷如雪柘岡西掃地焚香閉閤眠簟紋如水帳如煙客
來夢覺知何處挂起西窻浪接天曾作金陵爛漫遊北
歸塵土變衣裘芰荷聲裏孤舟雨卧入江南第一州皂

荻村南三四里春江不隔一程遥雙堤闘起如牛角知是隋家萬里橋去年此日泊瓜洲衰柳蕭蕭客繫舟白髮天涯歎流落今宵聽雨古宣州山驛蕭條酒倦傾嘉陵相背去無情臨流未忍輕相別吟聽潺湲坐到明照江丹葉一林霜折得黃花更斷腸商略此時須痛飲細腰宮畔過重陽洞庭木落萬波秋説與南人亦自愁欲指吳淞何處是一行征雁海山頭陌上花開蝴蝶飛江山猶是昔人非遺民幾度垂垂老遊女還歌緩緩歸白

髪先朝舊史官風爐煑茗暮江寒蒼龍不復從天下拭淚看君小鳳團淮錦江邊憶舊遊纒頭百萬醉青樓而今莫索梅花笑古驛燈前各自愁濟南春好雪初晴行到龍山馬足輕使君莫忘霅溪女時作陽關腸斷聲琵琶絃急滾梁州羯鼓聲高舞臂韝破費八姨三百萬大唐天子要纒頭逍遥堂後千章木常送中宵風雨聲誤喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城秋來東閣涼如水客去山公醉似泥困卧北窻呼不醒風吹松竹雨凄凄千

詩織就迴文錦如此陽臺墓雨何只有聰明蘇蕙子更無悔過竇連波落日同騎款段遊倦依松石弄清流蓬萊漢殿春分手一笑相逢太華秋舟中一雨掃飛蠅半脫綸巾卧翠籐殘夢未醒窻日晚數聲柔櫓下巴陵何人把酒慰深幽閑自無聊落更愁幸有清溪三百曲不辭相送到黃州向來松檜欣無恙坐久復聞南磵鐘隱隱修廊人語絕四山滴瀝雪鳴風自愛新詞韻最嬌小紅低唱我吹簫曲終過盡松陵路回首煙波十四橋夜

暗歸雲遠柁牙江涵星影鴈團沙行人悵望蘇臺柳曾與吳王掃落花征帆一似白鷗輕起揭船篷看晚晴梅子著花霜壓岸自攲風帽過臨平

蘇詞注

東坡詞行憂寶瑟僵乃用漢書金日磾傳行觸寶瑟僵語解者顧引楊行密給朱延壽病目行觸柱僵有何干涉乃知註書之難東坡放翁猶不敢居有以也

胡恢書

南唐書今止傳陸游馬令二本胡恢書久不傳惟江陰赤岸李氏有之李即忠毅公應昇之叔志其名矣按恢金陵人夢溪筆談稱恢博物强記善篆隷韓魏公當國恢獻詩云建業闗山千里遠長安風雪一家寒公憐之令篆太學石經官華州推官而卒

僧作制義

明時南京五大寺僧每季考校於禮部命題即法華楞嚴等經其文則仿舉子制義文義優者選充僧録等官

某寺僧耳疑者曾刻其制義黄俞邰云曾見之

孟子逸語

孟子逸句有云人之所知不如人之所不知信矣見梁武帝答臣下神滅論又見釋道安教指通局又君王無好智君王無好勇勇智之過生平患禍所遵正當仁義為本見蕭子良與孔中丞書謝廷讚維園鉛摘載之其語殊不類

法言語

法言春木之芚兮援我手之鶉兮二語全仿原壤歌貍首之斑然執女手之卷然

瓏璁

劉節之孔和有詩云虛堂徹月影玲瓏茗粥筵中解靜聽已許來年仍小泊未須催曉唱瓏璁瓏璁二字出揚子法言瓏璁其聲者其質玉乎則商玲瓏作商瓏玲亦何不可之有

荀子語

李廣射虎沒石飲羽荀子解蔽篇已云冥冥而行者見寢石以為伏虎也唐詩山風吹空林颯颯如有人荀子已云見植林以為後人也

舩

蜀人謂衣紐曰舩葢方言也海鹽陸處士冰修嘉淑贈予詩有洗足到門衣不舩之句用此谷水談林釋杜詩天子呼來不上舩乃引方言鑿矣

劉李

中州集中如劉迎無黨之歌行李汾長源之七律皆不減唐人及北宋大家南宋自陸務觀外無其匹敵爾時中原人才可謂極盛非江南所及

詩僧

新城釋成楚字荊菴受五戒於法慶今居靈巖頗能小詩落花云高枝忍别離逝水隨飄蕩雨後云青猿臨澗飲白鳥向空翻秋日云風來夕沼綠荷敗霜落秋山黄葉多山居云險崖句後參宗旨陷虎機前驗作家薪齊

云嵐氣千重縈嶂背清流萬道出雲根贈奚林大師云派衍靈山第一枝無言得髓是吾師偶然竪拂天花落絕勝空生晏坐時記之當續訪其全云同時僧智泉者亦新城人有移竹詩云別去寒山寺來依明月樓亦有致

詔語似詩

漢光武諸書詔最有情態西京所無沿及明章亦然光武賜侯霸璽書云崇山幽都何可偶黄鉞一下無處所古勁絕似漢人詩句又范書語往往有似詩者如柴門

絶賓客楊震傳僕妾盈紈素楊秉傳之類是也光武微時嘗歎曰仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華亦似漢人樂府語

蟛蜞集

閩人林小眉眉明崇禎癸未進士才高雋异以伉直死獄與余賡之同難著蟛蜞集十卷同年張給事赤菴松齡及其子人中走七千里以序相屬引歐陽公序穆伯長哀石公序徐文長為比會予使東粤失其集聊識之俟

索其本為序之

肅府淳化帖

予記陳卓叟仙補刻肅府淳化閣帖事門人海寧陳奕禧子文適寄所著皋蘭載筆至中述蘭帖始末甚詳采録其略用備叅考肅府淳化閣本自莊王受封太祖賜之宋刻相傳有龍腦壺風硯色并帖而三憲王時洮岷道潁川張鶴鳴得李子崇本於白下材官本於皋蘭請肅王賜帖校讐見古法帖數段久鈌而兹獨全知為馬房光怪以前物

也姑蘇温如玉南唐張應台為之雙鈎鸛鳴攜之黔陽憲王乃鐫石於蘭未竟而莬世子識鋐卒業於萬歷辛酉先後七年其初搨用太史紙程君房墨人間難得搨工間有私購者直五十千刻用富平石一百四十四葉二百五十三藏府東書園殿鼎革時石幾淪缺順治甲午洮岷道揚州陳卓補刻復成全璧然神明不備視初搨徑庭矣乙卯平涼逆焰及蘭靖逆奮威二將軍自河西來軍於龍尾皐蘭之間攻城不下賊欲破石為礮偽

知州徐某力救得免今移置州學有張尚書鶴鳴王尚書鐸憲王父子四跋云

進西岳賦表

杜甫進封西岳賦表有云維岳授陛下元弼克生司空

按舊書紀天寳九載正月羣臣請封西岳從之二月辛

亥西岳廟災制停封二月右相楊國忠守司空天雨黄

土霑於朝服杜所謂元弼司空謂國忠也國忠以椒房

進黄緣三公天下知其非據而甫獨引大雅甫申之詞

以詼之可謂無恥他日作麗人行又云慎莫近前丞相嗔乃自為矛盾杜固詩史其人品未可知顧自許稷契亦妄矣

蔡狀元詩

庚戌狀元蔡崑暘啓傳公車過淮安謁山陽令邵某邵其鄉人也批其名刺云查明回報蔡怒而去至京遂狀元及第題一絕句於扇寄邵云去冬風雪上長安舉世誰憐范叔寒寄語山陽賢令尹查名須向榜頭看蔡後官

春坊中允假歸卒

指掌圖

東坡先生指掌圖於五代之君書法各異於梁曰梁太祖朱温於唐曰後唐莊宗諱某於晉周曰晉高祖姓石氏名某周太祖姓郭氏名某字仲文於漢則曰漢高祖睿文聖武昭肅皇帝姓劉氏名某豈非以五代惟後唐及漢得國差正而異其書法耶郭周七國條下書放鍾離謨歸江南按史鍾謨傳但云其先會稽人不言本姓

鍾離離字豈誤書抑衍文耶

羅鄂州

宋羅鄂州願古文南渡後第一為朱文公所推重其爾雅翼後序通篇用韻尤屬奇刱宋文憲公序鄂州小集因致其體亦韓文公志樊紹述之意然奇崛出鄂州下矣

二内禪頌

宋高宗紹興内禪羅願端良作帝統孝宗淳熙内禪王

子後才臣作内禪頌皆仿典引貞符之體帝統有云神器大寶一朝可付十世必復留無嫌久報無移德俾我太宗之志獲明於二百載之後又云選世至七復遇厥聖還之於宸極大統以正頌中有諷蓋深致不滿太宗之意此文似在王作之右近梁谿顧修遠宸撰宗文選止取王頌而不載帝統豈未覩鄂州文集耶

避諱當改正

古今避諱有沿襲不改者如秦始皇諱政以正月為征

月晉避司馬昭諱樂府以昭君爲明君唐祖諱虎改虎林爲武林呂后諱雉以雉爲野雞武后諱曌以詔書爲制書鮑照爲鮑昭楊行密據揚州州人改蜜爲蜂糖錢元瓘據浙浙人改一貫爲一千之類皆當改正

西施

程良孺讀書考定云管子小稱篇毛嬙西施天下之美人也自管子至吳越二百一十三年矣如果一西施不應先及

相鼠鼫鼠

詩相鼠孫奕云相地名陸璣云河東有大鼠能人立交前兩脚於頭上跳舞善鳴按地志相州與河東相鄰荀子鼫鼠五技而窮本草廣雅皆謂螻蛄一名鼫鼠易晉如鼫鼠孔穎達正義引蔡邕勸學篇云鼫鼠五能不成一技荀子云云竝為螻蛄也

蜀恙泥妍媸

爾雅釋山獨者蜀蜀蟲名好獨行無恙恙亦蟲名風

俗通云恙毒蟲也春傷人神異經北大荒中有獸咋人則病名曰㺊㺊恙也如泥泥亦蟲名妍蟵皆蟲名妍螢類身有光采蚩形蠢蠢然也

魏南陽

畢萬之魏今蒲州之永樂鎮非大名元城也韓愈之南陽今修武之南陽非南陽鄧州也漢書地理志修武應劭曰晉始啓南陽今南陽城是也秦昭紀魏入南陽以和白起傳攻南陽太行道絕之張儀傳魏絕南陽皆是

鄼鄭

敔園雜記鄭有二音一則旰切一才何切才何者縣屬沛國蕭何初封邑則旰者縣屬南陽蕭何子孫所封也

讀書考定蕭何封鄼侯今世家作鄭侯字相似之誤也

鄼才何切孟堅泗水亭碑文昌四友漢有蕭何敘功第一受封於鄼古今字韻全書鄼鄭二字竝見十五歌注云鄼縣名在譙郡或作鄭鄭本音醝前漢書功臣表鄭直音贊史記功臣侯年表并同索隱曰鄭縣在沛方以

智通雅云當時在南陽今在襄陽之光化者蕭何封邑也沛縣之鄼本作酇音嵯今在考城縣漢地理志載南陽酇縣侯國不言沛之酇侯國非其明驗矛升菴弱侯定以沛酇為何封邑而云師古無據者謬也按酇鄼兩音自是兩字蔽園混而一之讀書考定主沛之酇與楊焦旨同以何起沛封必近之而以班碑為據通雅則以師古注為據南陽蕭何封邑音鄼本春秋陰國唐為懷州陰城縣有何廟高后封何夫人同為酇侯小子延為筑

陽侯鄭與筑陽同隷南陽郡也二説正相刺謬至沛郡之酇應劭音嵯師古曰此縣本為鄌鄌應音是也中古以來借酇字為之耳讀皆為鄌而莽呼為贊治則此縣亦有酇音然功臣表元符三年共侯慶以何曾孫紹封酇不言别是一酇薮園之説未知何據又按劉肅唐世説云凡封功臣多就本土張良封留是為成例按班固泗州亭碑云云漢書班氏所修泗州碑孟堅所作何須穿鑿更制别音此駁師古注與楊焦二説同

王苹

歷城秀才王苹字秋史少年能詩頗清拔絶俗嘗有亂泉聲裏誰通屐黄葉林間自著書黄葉下時牛背晚青山缺處酒人行之句苹師田中丞漪亭雯而友吴徵士天章雯丙寅秋寄詩於予予偶以書寓巡撫張中丞南溟鵬言苹之才中丞特名見引之客座且贈金爲苹之才中丞之誼皆塵中所少故記之

月泉吟社

宋末浦江吳渭倡月泉吟社賦田園雜興近體詩名士謝翱第其高下詩傳者六十人清新尖刻別自一家予幼於外祖鄒平孫公家見古刊本後始見琴川毛氏本嘗徧和之竊謂皐羽所品高下未盡當意因戲為易置次第如左

春日田園雜興

第一名子進（本名魏新之號石川）第二名魏子大（梁必大）第三名全泉翁（全璧字君玉）第四名山南隱逸（劉應龜字元益）第五名躡雲（翁合老仲嘉）第六名仙村人第七名方賞（方德麟號藏六）第八名高宇（梁相字必大）第九名俞自

得第十名槐𢡨居士黄景昌 十一名東湖散人十二名徐端甫十三名仇近村仇遠字仁近 十四名陳希邵陳舜道 十五名子直龍石川 十六名司馬澄翁馮澄字澄翁 十七名陳緯孫何敬 十八名閬人仲伯陳希聲 十九名君瑞二十名田起東劉汝鈞號家山 二十一名羅公福連文鳳號應山原第一名

谷音

谷音二卷元清江杜本清碧所輯其人皆節俠跅弛之士詩亦岸異可喜常疑清碧自撰託名於人及得其清

江碧嶂集觀之殊庸膚無足取與所輯迥不類谷音吾友施愚山為湖西監司時亦嘗刻於臨江

韋蘇州

李元賓集有代人上韋蘇州書二篇刺韋褊急躁露殊不類其為人今録於左月日於法司上書郎中閣下僕不耽書嗜酒已至於老東西南北無立錐之地竊以閤下有經濟之器因數小人直戇之性非敢失色於左右僥求於去就不圖行絓時禁坐貽伊戚惶怖無暇縶維

不安仰天椎心收血續淚所言奔鹿觸網飛蛾蹈火顛
躓糜排㚇何以堪㚇知過矣舉家十口兒女幼弱寺中
僑寄目下絕粒閤下錮㚇在此令吏推責反覆憂難詞
理俱屈衰髮一夕如經十秋素來無業只慣飲博罔曾
負累以至訊問事過奇喘無禍不有且㚇於天下何異
株塊比於閤下累螻蟻如國家之事肉食者謀雖鞭之
長胡及馬腹況中籌之子如何敢及早聞閤下清節玉
立洪量海納軍謀在握文藻盈帙中外騰口聲歸其高

奭是用　闕　徽誠庶彼知己不測閤下以言罪之嘗聞不以言廢人閤下何必取威於懦夫而後行令且明主有誹謗之木諸侯有鄉校之議今主上何媿於禹閤下何短於鄭卿伏惟念奭之失寬奭之責使得　闕　便當鉗口匍匐鈐下以救前非則伏諸忠信越境不敢留也奭死罪死罪又代李圖南上蘇州韋使君論戴察書文多不具録

夢山詩

海豐楊夢山宮保太宰巍有存家稿八卷五言最簡古得陶體明人所少予喜其一絕云前年視我山中病落日獨騎驄馬來記得任家亭子上連翹花發共銜杯予在京師日曾選訂其集為三卷謝員外方山重輝刻之

黄夫人詩

楊升菴夫人黄寄外詩曰歸曰歸愁歲暮其雨其雨怨朝陽乃黄魯直荅初和甫詩句也見豫章外集詩云君吟春風花草香我愛春夜璧月涼美人美人隔湘水其

雨其雨怨朝陽蘭荃盈懷報瓊玖冠纓自潔非滄浪道人四十心如水那復夢為蝴蝶狂

隃麋

隃麋墨名後漢書西羌傳有隃麋相曹鳯注云隃麋屬右扶風今汧陽縣也

孫豹人詩

孫豹人枝蔚遊焦山中流風浪大作舟人失色孫長嘯詠詩云風起中流浪打船秦人失色海雲邊也知賦命元

窮薄尚欲西歸太華䀠孫三原人流寓江都

遼宮詞

萊州趙伯濬士喆嘗作遼宮詞百首可與周憲王元宮詞頡頏伯濬隱居登之松椒山躬耕著書去家五百里終身不歸著皇綱録建文年譜

平陵城

後山叢談云齊之龍山鎮有平陸故城高五丈四方五里附城有走馬臺其高半之濶五之三上下如一其西

興南則在內東北則在外莫曉其理今平陵城故址尚在在歷城章丘界所謂走馬臺者不可復識矣坡公詩濟南春好雪初晴行到龍山馬足輕即此地孟子之平陸則在今汶上縣此城本東平陵唐齊王祐反縣人不從太宗嘉之詔改縣名為全節後山云平陸亦訛也

終南草堂圖

程幼洪邑邸中閱宣和御府所藏摩詰終南草堂圖上方橫書王維終南闕峯草堂圖九字一闕為道君御書倪

元鎮題云予讀岑參集有歸終南草堂詩今摩詰之寫是圖也豈其贈別之作耶大抵高賢達士於謝政歸閒之際不能無詠歌圖繪以贈之昔盧鴻有嵩山草堂十圖亦猶是也故徽廟標書以便後之覽者此幅向為杜南谷先生所藏予得之日夕展對不惟諸品為之減色而吾儕之進取深有藉於斯圖矣黄子久題云右丞此圖與雪谿捕魚二卷同一筆致而秀婉過之豈其後先之分耶又梅道人吳仲圭紫芝俞和詩各一篇

潞王琴

故明潞藩敬一主人風尚高雅嘗造琴三千張予猶見長安市上售其一有隸書中和二字又常仿宣和博古圖式造銅琵數千枚瘞地中予昔在金陵登弘濟寺見臨江石壁上刻其畫蘭極工

焦山鼎詩

焦山海雲堂有古鼎一高一尺三寸二分腹徑一尺五寸八分口徑一尺四寸五分耳高三寸濶四寸二分足

六寸一分深八寸二分腹有銘其詞曰惟九月既望甲
戌王及遷於周窔予闕于圖室司徒疑治征南仲佑闕惠闕
立中庭王呼史受冊命闕惠曰官司治王闕側闕作錫
汝玄衣朿帶戈琱戟縞鞸彤矢鋈闕鑾旂世惠敢對揚
天子丕顯敷休用作尊鼎用享于闕烈考用周簋蓋壽萬
年子孫永寶用此子兄弟手搨屬新安程穆倩遂譯本
凡蝕二字疑六字闕九字秀水朱竹垞彝尊云其曰立中
庭按毛伯敦銘文亦有之薛尚功釋為立而揚南仲謂

古立位同字古文春秋書公即位爲公即立則是銘立字亦當讀作位也鼎故京口某公家物分宜枋國時聞此鼎欲之某公不即獻因嫁禍焉鼎遂入嚴氏嚴氏敗鼎復歸江南因置焦山寺中家兄摹爲圖賦長歌紀之予亦有五言古詩三十韻記事汪鈍翁琬序之

誌公碑

常白山醴泉寺誌公碑唐開元乙卯立文作齊梁體可辨者十之三書法圓勁在歐虞間每行凡七十九字其

下多斷蠶不存其碑陰乃誌公像也碑可辨者録於此

大唐齊州章丘縣常白山醴泉寺誌公之碑

闕二字京大薦福寺奉敕闕一字慶闕一字綴文沙門玄傘

闕五字薦福寺闕二字翻經院校勘沙門正智寺都維闕一字僧道寂建此寺闕三十字

闕二字曇花未出庸詎知寂滅之名覺日猶闕一字曷嘗識苦空之相闕一字夫金儀下降舍靈闕一字淨月之光寶教旁流闕四字雲之潤三車闕一字駕闕二十九字化工闕三字香不

息所以化身周流於別土神闕三字於塵沙或十大聲聞駐形闕二字一方菩薩納景涼臺觀闕一字背嶺以宣慈清辨起闕二十六字未掩白足闕二字佛法之闕三字月闕一字咸闕一字王城之舍蓋闕一字生闕一字道闕一字境發闕一字若不人闕一字具闕四字歸幢高闕一字者與今此醴泉寺者是宋齊闕二十八字經文師即闕二字身之菩薩闕一字遊神境來屆茲山棲託巖阿聿修禪寂以為此地玄武之分青龍闕四字首以開疆據天齊而劃野却闕二十六字尚父之闕一字居九合一匡

齊桓公之霸國爾其常白山者迺摩天闕一字地晻映歒虧抱泉石以娛神出雲霞而養性山毛地髮名花將軟草連芳闕二十九字人闕二字繪闕二字形勝闕二字掐提自後七級崇圖闕一字起舍佉之才五層糸闕一字重標戰勝之門海目山亭妙相殫於變態虹梁鳥革大壯闕三十字綵畫闕二字塵凡闕二字香闕一字水調八解之闕一字風闕一字五音之說息心之輩見流注以超昇迴面之徒仰幽關而悟入時逢闕二字代屬闕三十二字金林玉闕一字寥落幽巘我國家

灌頂四天纂圖千帝以佛乘為爲馬用道品為城郭八方起塔闕二字道形九闕一聚盟情殷闕三十二字佛闕二字此精廬闕一字通堯日三齊族姓向梵境以翹誠四履闕二字仰釋天而矯首又屬中宗孝和皇帝龍興漢道入天經闕二十七字周法界去景龍二年歲次闕子爰有齊州正智寺都維僧仁萬俗姓李字道寂慨兹隳墜抗表闕一字宗天鑒至誠特賜名闕三十三字否而還泰山靈掩以重開法俗歡康人神一悅初師之行進表也夢乘船上山及翌

闕一字赴朝所刂無礙豈非興廢闕一字定通闕一字懸朗闕二
十九字假裝東上將闕二字州闕二字三藏義淨法師各代高
僧天下重德先奉敕於大薦佛寺闕三字律以闕六字勝緣
闕一字城在東倍增闕二十六字四闕一字降靈五闕一字德闕一字
人天之表名揚宇宙之間聖闕一字難闕一字神功叵測及
將命星發載達京闕十字時有闕三十四字身闕二字輟絃歌歲
闕三字即以二月八日親率合境老幼大會新寺表慶天
恩又於闕二字之闕一字尊卑就列鴈行齊聽闕三十三字忽見

有醴泉（闕四字）三四尺深淺三尺餘色淨味甘爰符瑞典挹酌同飲咸覺蠲疴豈不以（闕一字）福（闕一字）圓三靈允答光揚寶（闕一字）滋液金塲故（闕二十七字）上聞（闕二字）垂感有敎改名為醴寺仍更抽入冊九僧住持行道自玄波再委王題重開日殿赫而（闕一字）昇月宮華而桂滿若乃（闕二十八字）海精勤以齊深戒月澄空（闕二字）密霧禪燈焰室巧避輕風濯（闕二字）之龍（闕一字）洗毗（闕一字）之鳥眼長祛五住遠劾四心刷（闕一字）厲以飛雲巒（闕二十七字）捨生之地續桂（闕二

字有情根軌足方闕一字鳴金鼓闕一字功不朽流福無窮

斯竝先帝之本願莊嚴法師幽贊感神之所致也又師

遊戲生死示闕二十五字儼如親對即平時所將黑犬亦衆

具闕二字厥闕二字無願不從迺至有患心痛者但取廟前

少土和水服之應時便愈遺形是託神靈保持由是闕二十五字

梁寺史傳師本俗姓朱氏金城人也少出家闕二字

道林寺僧儉法師為和上業存禪闕一字宋太始初漸彰

異迹居止不定飲食無時長髮跣足每闕二十七字詞同讖

記言不虛發應驗如神或闕一字視通於北闕一字分形遍於南國奇怪忽恍不可殫論以天監十三年歲次甲午十二月八日闕二十九字相奄然示終時有異香闕二字芬馥特敕厚加殯送葬於鍾山獨龍阜仍於墓所闕一字開善精舍敕陸倕製銘於冢內王筠勒碑於寺陰闕二十六字生及其去也以精靈度物哀憐庶類福祚皇王且彼託鍾山此依常白彼葬龍阜此闕一字龍臺前王挹風建開善之墳闕一字後帝傾闕二字體闕二十五字至今大唐太極元年

歲次壬子皇帝御天下之三載凡一百九十九年化化之緣古今無盡明明之德日月彌新具所變現之梗概（闕二十七字）之（闕一字）衆所未諒恭敬者隨時受福疑慢者應念立徵事迹繁夥不可備載當嘉聲上徹先帝令左臺監察御史宋務先親加檢覆（闕二十八字）八正所以知歸一屬（闕一字）緣獲未曾有（闕二字）復命倍沃天心刺史楊元禧分符北極露冕東藩（闕一字）雨逐於行車仁風隨於轉扇黃金（闕二十八字）追鳥跡於上乘想（闕六字）繩實地（闕一字）動天

宮薦瑞香園延光帝載縣丞主簿縣尉闕一字舍闕四十三字羣物揚舲彼岸録事闕二字鄉闕一字等門滋蘭闕四字芽忠信滿於州閭因果闕一字於闕四字虔命闕一字奉闕三十六字九地荷於津通貝樹被春帝王之遺文秩矣金闕三字諸佛之正道通矣迷津闕一字路菩薩運載之乗行矣闕八字之闕二十七字況玄天大造充溢於盡空淨域鴻緑牢籠於無外昔迦闕三字如來垂讃歎之闕一字彌勒當闕三字表歌揚之偈若稽古訓式樹闕一字碑仍於闕二十七字銘曰羲天兆

昧優花未披但迷五蘊孰辨三伊闕二字火宅耀我金儀
神足繼軌闕二字揚甤其一闕一字有闕一字成觀方闕二字戴表
靈闕二字開闕二十七字網燬我寶地壞我金場花殘鷺沼煙
輟龍香霞標歇滅石徑荒涼其三萬寓乘皇千齡纂帝日
月連闕一字飛行闕一字契闕一字念新闕五字高闕二十八字精標
五門玉墀俶感銀闕一字輿存其五欲赴天泉闕一字規國德
寄誠墳廟傳詞翰墨瑞醴通流嘉祥允塞重光佛闕二字
題宸極其六紺軒加闕二十八字沙其七先帝聖靈聿資神境冥

扶黙贊分形散影既墓彼山又墳兹嶺寶鐸雙振金繩共炳化(闕三字)真身永永(具八)功(闕一字)泉(闕五字)天(闕二十七字)宣聞諸典故鐫金鏤玉道該緇素式讚王猷(闕二字)淨度勒像賢刧刋碑覺路(具十)開元三年歲次乙卯二月己酉朔十五日癸亥(下闕)

米太僕研山

米太僕友石(萬鍾)家藏一研山有七十二峯洞壑奇絶每天欲雨則水出欲霽則先燥太僕以五百金購之明末

流寇入京師米氏奔迸以古硯數麗寄親戚家此物遂為一士夫所得又寶一風字硯太僕知六合縣時嘗入覲北京往返兩月餘硯墨猶未燥也康熙戊午夏公孫紫來（漢雯）知長葛縣行取入都出硯示予為說如此紫來今官翰林侍講

池北偶談卷十九